

سلسلة حكاية لطيفك

# سر المطر



تأليف: جميلة الفضلي

رسوم: عبد الرحمن بكر



الحلم والإيمان للنشر والتوزيع

2004 - 2005



**الناشر: العلم والإيمان للنشر والتوزيع**

دسوق - ميدان المحطة - ش الشركات

تليفون: ٠٠٢٠٤٧٥٥٠٣٤١

فاكس : ٠٠٢٠٤٧٥٦٠٢٨١

رقم الإيداع ٢٠٠٤ / ١٠٩٣٤

الترقيم الدولي I.S.B.N. 977-308-040-4

**تصميم جرافيك**

محمود قطب سالم

**جمع وإخراج**

خميس مصطفى الشيهي

**حقوق الطبع والتوزيع محفوظة للناشر**

**تحذير:**

يحذر النشر والنسخ والتصوير والاقتباس بأي شكل  
من الأشكال إلا بإذن وموافقة خطية من الناشر.



نَادت  
الجدَّةُ هِنْدُ  
على حَفِيدَيِّهَا





هَيَّا يَا سَمِيرَ أَنْتِ وَسُعَادُ لَقَدْ  
تَنَاوَلْنَا مَشْرُوباً سَاخِناً يُعِينُنَا  
عَلَى تَحْمُلِ الشَّتَاءِ الْبَارِدِ  
وَيُدْفِئُ الْمَعْدَةَ فِي هَذَا الْبَرْدِ  
الْقَارِصِ، وَأَخَذْنَا قِسْطاً مِنْ  
الرَّاحَةِ وَلَنَبْدَأَ فِي حِكَايَةِ أُخْرَى  
هِيَ (سِرُّ الْمَطَرِ)







كَانَ هُنَاكَ أَرْنَبٌ يُحِبُّ الْجَزَرَ  
فَهُوَ مُفِيدٌ وَيُقَوِّي النَّظَرَ  
وَكَانَ يَزْرَعُهُ وَيَنْتَظِرُ الْمَطَرَ  
وَفِي يَوْمٍ أَصَابَهُ الْكَدْرُ  
وَجَعَلَهُ يَبْقَى فِي سَعَرٍ  
فَعَنْ حَقْلِهِ حَجَبَ الْمَطَرَ







وَذَهَبَ الْأَرْنَبُ يُشْكُو لِلْقَمَرِ  
فَحَيَاتُهُ أَصْبَحَتْ فِي ضَجَرِ  
وَأَرْضُهُ جَفَّ فِيهَا الثَّمَرُ  
يَا قَمَرُ أَنَا فِي وَضْعٍ عَصِيبٍ  
فَقَدْ كَانَ حَقْلِي دَوْمًا خَصِيبًا  
وَكُنْتُ أَحْيَا فِيهِ فَرَحًا طَرُوبًا





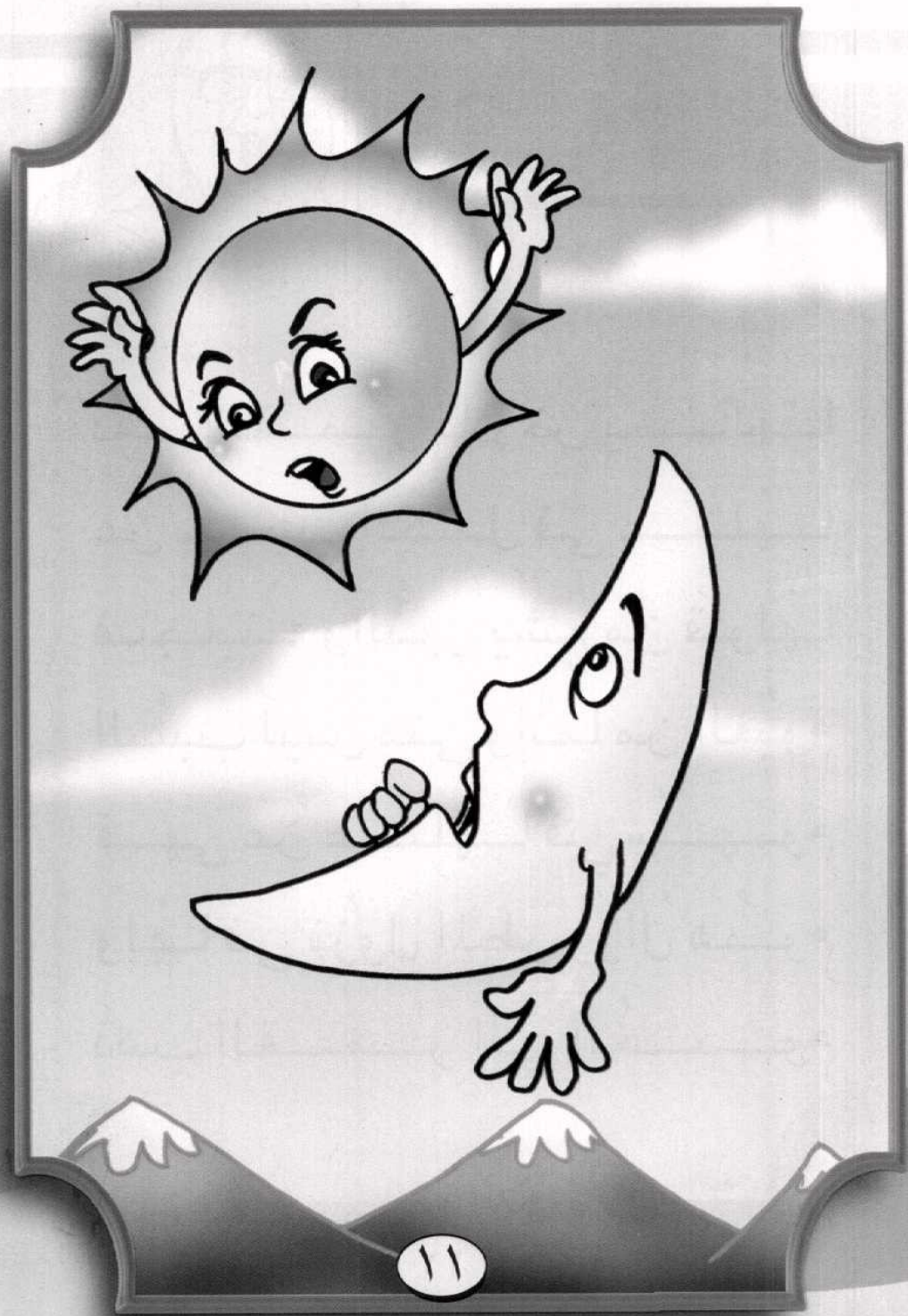


قَالَ الْقَمَرُ :

سَأَذْهَبُ إِلَى الْبَحْرِ أَسْأَلُهُ عَنْ  
سِرِّ الْخَبِيرِ  
عَنْ مَآئِهِ سِرِّ الْمَطَرِ  
قَالَ الْبَحْرُ :

الْعَلِيْبُ مِنَ الشَّامِ  
فَلَمْ تُشْرِقْ مُنْذُ الْأَمْسِ  
وَالْأَرْضُ سَارَتْ فِي يَبَسٍ







ذَهَبَ الْقَمَرُ لِلْأَرْضِ يَسْأَلُهَا  
عَنْ سَبَبِ الْكَسَلِ فِي عَمَلِهَا  
فَأَجَابَتْهُ وَالنُّورُ يَشْعُ مِنْ قَوْلِهَا  
السَّبَبُ لَيْسَ مِنِّي وَإِنَّمَا مِنَ الْغَيُومِ  
فَهِيَ عَنْ عَمَلِهَا فِي سُهُومِ  
وَلَهَا فِي نَزُولِ الْمَطَرِ زَوَالُ هُمُومِ  
ذَهَبَ الْقَمَرُ إِلَى الْغُيُومِ







مِنْهَا السَّبَبُ عَلَى مَا يَبْدُو  
وَإِلَى رِضَاهَا كَانَ يَصْبُو  
يَا غُيُومَ لِمَ حَجَبْتَ الْمَطَرَ  
فَلَمْ يَنْزِلْ مُنْذَ أَيَّامٍ عَشْرٍ  
فَهَلَا أَنْزَلْتَ الْمَطَرَ وَلَكَ الشُّكْرُ  
اسْتَجَابْتَ الْغُيُومَ لِهَذَا الرَّجَاءِ  
وَالْمَطَرُ بَدَأَ يَهْطِلُ مِنَ السَّمَاءِ







وَالْأَرْضُ قَدْ أَصَابَهَا الرَّخَاءُ  
فَرِحَ الْبَحْرُ وَالنَّهْرُ بِالْمَطَرِ  
وَالزَّرْعُ مِنْ مَائِهِ ازْدَهَرَ  
وَفِي حَقْلِ الْأَرْنبِ نَبَتَ الْجَزْرُ  
اجْتَمَعَ الْبَحْرُ وَالشَّمْسُ وَالْغُيُومُ فِي لِقَاءٍ  
وَالْأَرْضُ فِي اجْتِمَاعِهِمْ خَضِرَاءُ  
يَشْكُرُونَ رَبَّهُمْ عَلَى هَذِهِ النِّعَمَاءِ